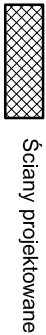
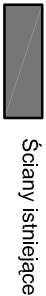




1. Wykonawca przed przystąpieniem do robót zobowiązany jest do zapoznania się ze wszystkimi dokumentacjami branżowymi i budowlanymi.
2. Wszystkie wymiary podawane są w centymetrach. Nie wolno brać żadnego wymiaru mierząc bezpośrednio z rysunku. Obowiązkiem wykonawcy jest sprawdzenie wymiaru w naturze. W wypadku jakiegokolwiek zmiany lub różnicy zauważonej między projektem a stanem faktycznym wykonawca zobowiązany jest przekazać tę informację do biura
3. Roboty budowlano-instalacyjne muszą być prowadzone z równoległą bieżącą koordynacją międzybranżową.
4. W sprawach nie określonych dokumentacją obowiązują:
 - warunki techniczne, jakim powinny odpowiadać budynki ich usytuowanie
 - warunki techniczne wykonania i odbioru robót budowlano-montażowych (wg Ministerstwa Budownictwa i Odbioru robót budowlano-montażowych)
 - normy Polskiego Komitetu Normalizacyjnego (P.K.N.),
 - instrukcje, wytyczne, świadectwa dopuszczenia, atesty Instytutu Techniki Budowlanej,
 - instrukcje, wytyczne i warunki techniczne producentów i dostawców materiałów budowlano-instalacyjnych,
 - przepisy techniczne instytucji kontrolujących jakość materiałów i wykonywanych robót.



pfa Piotr Fortuna Architektci
81-310 Gdynia ul. Śląska 33/85
tel. 0507213376

inwestor:
Nowy Teatr
ul. Madalińskiego 10/16, 02-513 Warszawa

temat: Przebudowy hali warsztatowej i budynku administracyjnego na potrzeby
Międzynarodowego Centrum Kultury Nowy Teatr
wraz ze zmianą sposobu użytkowania

lokalizacja:
ul. Madalińskiego 10/16
działka 113 obręb 1-01-11 w Warszawie

projektant:
mgr inż. arch. Joanna Gozdanek
nr uprawnień PO/KK/315/2009
mgr inż. arch. Piotr Fortuna

projektant:
mgr inż. arch. Mirosław Frąszczak
nr uprawnień 1740/Gd/84

branża:
ARCHITEKTURA

tytuł rysunku:
**ELEWACJA ZACHODNIA
STAN PROJEKTOWANY**

faza:
Projekt budowlany
skala:
1:100

numer rysunku:
A-35